

PS. ELIZABETH LIRA KORNFELD

Psicóloga, académica e investigadora enfocada principalmente en derechos humanos, historia y memoria. Premio Nacional de Humanidades y Ciencias Sociales 2017

Elizabeth Lira posee más de 20 publicaciones en dichas temáticas, además de numerosos artículos y capítulos de libros. Como docente, es responsable de la formación de profesionales en temas como salud mental y DDHH, los que han atendido víctimas de Chile, El Salvador, Perú, Guatemala, Colombia, Estados Unidos, Siria y Turquía.

Entre 1992 y 2000, integró la Mesa de Diálogo sobre Derechos Humanos; además, fue parte de la Comisión Nacional sobre Prisión Política y Tortura, la Comisión Valech.

Psicóloga de la Pontificia Universidad Católica de Chile, comenzó su carrera de investigación en el Centro de Estudios Agrarios de su alma mater, donde trabajó entre 1971 y 1973. Posteriormente, entre 1974 y 1977, trabajó en los Programas O'Higgins y en el Interdisciplinario de Investigaciones en Educación, PIIIE.

En 1977, como integrante del equipo del Programa Médico Psiquiátrico de Ayuda Social de las Iglesias Cristianas, FASIC, inicia su labor de atención a las víctimas de la dictadura chilena. Es una de las fundadoras del Instituto Latinoamericano de Salud Mental y Derechos Humanos, ILAS, que dirigió entre 1988 y 1994.

Tres años después, pasó a formar parte del Instituto Latinoamericano de Doctrina y Estudios Sociales, ILADES, que luego pasaría a ser la Universidad Alberto Hurtado. En esa casa de estudios ha ocupado diversos cargos, entre ellos directora del Centro de Ética, decana de la Facultad de Psicología y, actualmente, profesora titular de dicha Facultad.

Además del Premio Nacional de Humanidades y Ciencias Sociales, ha recibido diferentes reconocimientos. Recibió el Premio Nacional Colegio de Psicólogos en 1983; el Premio Sergio Yulis de la Sociedad Chilena de Psicología Clínica, en 1991; el Nevitt Sanford Award de la International Society of Political Psychology, en 1998; y el Eclipse Award del Washington Center for Torture Victims, en 2011, entre otros.